**Olimpiada de limbă, comunicare si literatură română**

**Faza pe localitate**

**Clasa a V a**

* **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu. Punctajul maxim este de 120 puncte.**
* **Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.**

**Citește cu atenție textele de mai jos:**

|  |  |
| --- | --- |
| **A.**  *O ploaie și un haos s-auașternut pe lume!*  *Bat îngerii in tobe de nori, și Dumnezeu*  *Cu fulgere iși scrie pe ceruri al său nume,*  *Iar trăsnetul rostește, citind cuvântul greu.*  *Abia spre miezul nopți s-alină-ncet furtună...*  *Rar picuri de pe ramuri mai cad răsunători...*  *I-atât de ud și rece, pământ și cer, că luna*  *Își leapădă nestorsă cămașa ei de mori.*  *(*Vasile Voiculescu, ***Ploaie mare***) | **B.**  *Uite, ploaia coase Cerul de pământ Cu fir de mătase Răsucit de vânt.  Uite, iarba ţese Pământul de nori. M-am gândit adese- Ori, adeseori:  De la voi se vede Iarba ca o ploaie Care curge verde Peste cer şi-l moaie,  Iar ploaia o fi Pe-a norilor cale O iarbă mai gri Sub tălpile tale.  Hai să facem schimb, Să vezi şi tu cum e - Tu îmi dai un nimb, Eu îţi dau un nume;  Iar dacă ne-ntreabă Care-or fi din două - Ploaia-n nori e iarbă, Iarba-n ceruri plouă;  De ne ispiteşte Care-i adevărul - Ploaia-n nouri creşte, Iarba spală cerul.*  *\*nimb=aură, semn de prestigiu*  *(Ana Blandiana-****Joc****)* |

**Scrie pe foaia de concurs răspunsul la următoarele cerințe:**

**Subiectul I-Lectura-80 de puncte**

**a.Întelegerea textului(16 puncte)**

1.Transcrie și numește câte o figură de stil diferită, din fiecare text. **4 puncte**

2.Selectează și explică,intr-un text de 4-5 randuri, o imagine artiscitca. **12 puncte**

**b. Scriere despre textul literar(25 de puncte)**

Intr-o compunere de 10-15 randuri, prezintă *particularitațile textului leterar*,utilizând, pentru exemplificarea, secvența din ambele texte propuse.

**c.Scriere imaginativă(25 puncte)**

Alcatueste o compunere narativa de cel putin 25 de randuri care sa aiba urmatorul inceput: Ploaia-n noruri creste

Pentru a obtine punctajul maxim, vei avea in vedere:

* Propunerea unui titlu sugestiv
* Respectarea relatiei dintre titlu si contunutul povestirii
* Utilizarea naratiunii si a altor moduri de expunere
* Includerea , pe langa alte figuri de stil, a personificarii si a comparatie pe care le vei sublinia

**REDACTAREA(pentru ambele compuneri-b si c: 14 puncte)**

Pentru a obtine punctajul maxim, vei avea in vedere urmatoarele repere: respectarea regurilor de ortografie si punctuatie, asezarea in pasina a textului, utilizatea unui stil adecvat timpului de compunere indicat,respectarea limitei de spatiu indicate.

**SUBIECTUL al-II-lea-Practica rationala si dunctionala a limbii(10 puncte)**

1.Identifica, in cele doua texte , cate doua cuvinte care contin diftongi diferiti. 4 puncte

2.Construeste famila lexicala a cuvantului **pamant(**patru termeni)

**SUBIECTUL al-III-lea-Elemente de constructie a comunicarii(20 puncte)**

1. Selecteaza, din fiecare fragment , cate doua verbe la timpuri diferite si construieste enunturi in care verbele gasite sa fie la alte timpuri.**( 8 puncte)**
2. Gaseste cate un sinonim pentru cuvintele urmatoare: s-alină, răsunători,isi leapădă(din primul text), rasucit,cale,spala(din al doilea text)**(6 puncte)**
3. Identifica o propozitie dezvoltata pe care apo sa o transformi intr-o propozitie simplă. **(6 puncte)**

**BAREM DE EVALUARE SI NOTARE**

* **Se puncteaza oricare alte modalitati de rezolvare corecta a cerintelor.**
* **Nu se acorda fractini de puncte**
* **Se acorda 10 puncte din oficiu. Punctajul maxim este de 120 puncte.**

**1. Lectura(80 de puncte)**

**a. Intelegerea textului-16**

1. Selectarea a cate doua figuri de stil diferite (4x0,50p) numirea corespunzatoare(4x0,50p) 4p

2.Selectarea si explicarea corecta si nuantata a imaginii artistice, respectand limita de spatiu indicata(12 p/6p/3p/0p/).

**b. Scrierea despre textul literar(25 de puncte)**

* Respectarea structurii specifice unei compuneri: 3p(1p+1p+1p)
* Identificarea particularitatilor textului literar(3 particularitati) identificarea a doua particularitati/identificarea unei singure trasaturi a textului literar/raspuns eronat sau omoterea raspunsurilor: 9p(6p/3p/0p)
* Ilustrarea fiecarei caracteristici identificare cu exemple din cele doua texte: 12p(4p+4p+4p)
* Respectarea limetelor de spatiu : 1p

**c.Scriere imaginativa(25 de puncte)**

* Alegerea unu titlu/sugestiv alegerea unui titlu putin inspirat sau banal/omiterea alegerii unu titlu: 4p/2p/0p
* Respectarea relatie dintre titlu si continutul compunerii/respectarea pariala a relatie dintre titlu si continut/nerespectarea relatie dintre titlu si continut.6p/3p/0p
* Utilizarea adecvata a naratiunii si a alor moduri de expunere/utilizarea mai putin adecvata a naratiunii si a alotr moduri de expunere/absenta naratiunii ca mod de expunere. 9p/6p/0p
* Utilizarea adecvata a celor doua figuri de stil si evidentierea lor/ includerea celor doua figuri de stil fara evidentiere/includerea unei figuri de stil si evidentierea ei/neicluderea acestor figuri de stil: 4p(1p+1p+1p+1p)/2p(1p+1p)/2p(1p+1p)/0p
* Folosirea in introducere a enuntului dat: 2p/0p

**Redactarea**(pentru ambele compuneri-b si c) 14 puncte

* Unitatea compozitie -2p
* Registrul de cominicare , stilul si vocabularul-3p
* Coerenta textului-2p
* Ortografia -3p(0-1 greseli-3p, 2-3 greseli -2p, 4 greseli -1p , peste 4 greseli -0p
* Punctuatia si asezarea in pagina -2p
* Creativitatea si originalitatea -2p

**II. Practica rationala si funcionala a limbii(10 puncte)**

1. 4p (1p+1p+1p+1p)

2.6p (4x1,5p.)

**III.Elemente de constructie a comunicarii ( 20 puncte)**

1. 8p(selectarea : 4x1p, alcatuirea corecta 4x1p)

2. 6p(1p+1p+1p+1p+1p+1p)

3.6.(3p+3p)